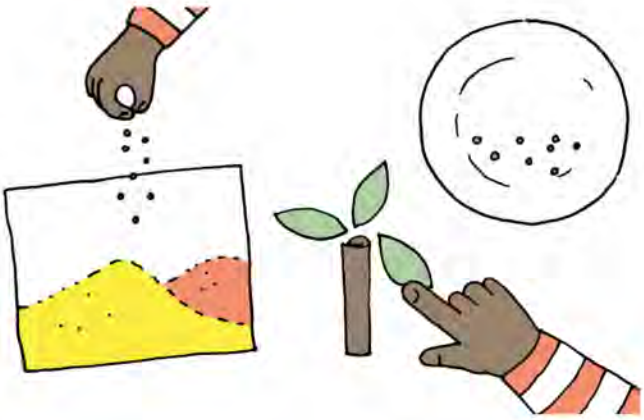
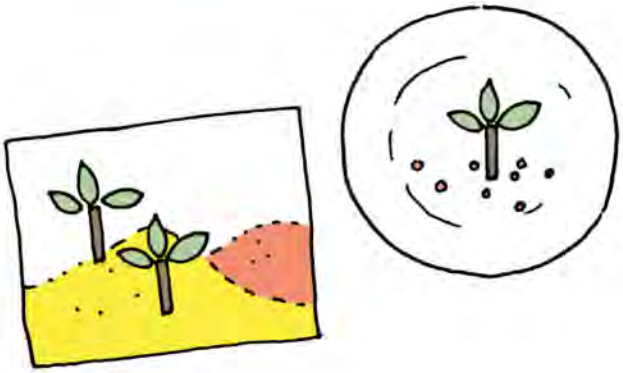
تصميم لوحات توابل

يسحر الولد في الفيلم منظرًا طبيعيًا باستخدام الرمل الملون في وعاء زجاجي. يمكنكم تصميم صور مفعمة بالألوان باستخدام مواد كثيرة أخرى. إذا استخدمتم التوابل مثلًا فسيكون لعملكم الفني في النهاية رائحة خاصة به. يمكنكم تجربة ذلك بأنفسكم.

من الأفضل أن تلقوا نظرة مع آبائكم في خزائن مطبخكم وأن تختاروا توابلًا من أجل تصميم اللوحة. سيكون لديكم الكثير من الألوان كالأبيض من الملح أو السكر، والأسود من الفلفل، والبني من القرنفل أو الكاكاو أو اليانسون أو عصي القرفة، والأخضر من ورق الغار، والبرتقالي من الكركم، والأصفر من مسحوق الكاري، والأعشاب المجففة مثل البردقوش أو الزعتر أو الميرمية. يمكنكم أيضًا استخدام البذور الصغيرة والعدس الأحمر. الأولوية بالطبع للتوابل التي شارفت صلاحيتها على الانتهاء.



تحتاجون الآن إلى ورقة أو صحن مُسطّح والتي يمكنكم رش التوابل فوقها بالتدريج على شكل لوحة. يمكنكم البدء كما في الفيلم برش مساحة كبيرة ثم إضافة الألوان المنفردة إليها. قد تتشكل في النهاية خلطة توابل ذات رائحة طيبة يمكنكم استخدامها في الطبخ.



يمكنكم أيضًا إلصاق التوابل على قطعة من الورق المقوى أو الكرتون. من الأفضل أن ترسموا فكرتكم قبل البدء. عليكم بعدها دهن الورق بالصمغ السائل في الموضع الذي يجب أن تكون فيه التوابل ثم رش التوابل فوقه. بعد أن تجف اللوحة يمكنكم تعليقها على الحائط أو إهداءها لأحدهم ـ والتكفل بذلك بروائح طيبة.